

Tárgy: pályázat kedvezményes jazzkoncertre és koncertlátogatásra

Kecskemét, 2012. január 25.

Kedves Kolléga!

A Kecskeméti Jazz Alapítványnak kiemelt feladata a jazz műfajának a fiatalok körében való népszerűsítése. Ezért pályázatot írunk ki kecskeméti és a kecskeméti kistérséghez tartozó általános- és középiskolák részére két témában, segítendő az énektanárok munkáját is, hiszen a jazz az iskolai énekkutatásban is tananyag. Jelen pályázat segítségével a legavatottabb magyar és külföldi zenészek segítségével hallhatnak a diákok a jazz műfajáról és műhelyitkairól. Pályázni a mellékelt pályázati adatlap segítségével lehet, akár mindkét témában. Pályázhatnak az iskolák kedvezményes ismeretterjesztő koncertre (56% illetve 76% kedvezménnyel!) és a Bohém Fesztivál két koncertjének (2012. március 24. és 25.) közel 73%-os kedvezményt biztosító csoportos jegyeire. A kedvezményeket csak a kecskeméti és a kecskeméti kistérséghez tartozó iskolák részére tudjuk biztosítani, kizárólag jelen pályázaton keresztül, a Kecskeméti Jazz Alapítvány tevékenységére adójuk 1%-át felajánlott támogatóink jóvoltából. A pályázatokat a jelentkezési határidő leteltét követő 1 héten belül a Kecskeméti Jazz Alapítvány háromtagú kuratóriuma bírálja el, az eredményről minden pályázó írásbeli értesítést kap.

1. Kedvezményes iskolai jazzkoncert:

Az eMeRTon-díjas és Bács-Kiskun Megyei Prima-díjas, huszonhétéves **Bohém Ragtime Jazz Band** szöveges és zenés magyarázatokkal illusztrált 45-60 perces jazztörténeti hangversenye, a Kecskeméti Jazz Alapítvány jóvoltából bruttó 254.000 Ft helyett **bruttó 60.000 Ft-ért**, vagy a Bohém Fesztiválra érkező **amerikai zongorista, Will Perkins** 45-60 perces hangversenye bruttó 114.300 helyett bruttó **50.000 Ft-ért**! Kérjük a pályázati adatlapon megadott lehetséges koncertidőpontok figyelembevételét!

Mivel a Bohém Ragtime Jazz Band kedvezményes iskolai koncertjei a zenekar kecskeméti klubnapjaihoz kötődnek, idén először lehetőség van más időpont választására is, ez esetben a koncertgázi 50%-át kell csak kifizetni. Viszont így a fellépés lehet bármilyen iskolai eseményen, rendezvényen, akármilyen időpontban. Kérhet a pályázó iskola max. 90 perces koncertet is, nem kell ismeretterjesztő előadásra szorítkozni.

Egy iskola a fentiekből akár két koncertre is pályázhat.

Pályázat beadási határideje: 2012. február 15.

2. Kedvezményes csoportos belépőjegy a 2012-es Bohém Fesztiválra:

A **XXI. Bohém Fesztivál két koncertjére** biztosítunk koncertenként maximum 150 jegyet. Extrakedvezményes belépőjegyet biztosítunk a pályázó iskoláknak, 1500 Ft helyett **400 Ft-os** áron. Egy iskola min. 10, maximum 80 db jegyre pályázhat (pályázott koncertek számától függően). A létszámba beleszámítanak a pedagógusok is: 10 főből 1 lehet pedagógus. Az iskolai csoportos kedvezményes jegyet szülők, egyéb hozzátartozók nem vehetik igénybe, csak diákok és pedagógusok. Iskolai csoportokat pedagógus nélkül nem fogadunk! **Pályázat beadási határideje: 2012. február 15.**

A pályázatokat postán VAGY elektronikusan az alábbi címre kérjük beküldeni:

Postacím: Kecskeméti Jazz Alapítvány, 6001 Kecskemét, Pf. 652., E-mail: help@bohemragtime.com

További információ:
Erdész Fanni ügyvivő: 20/336-4620

Tisztelettel,



Ittész Tamás
kuratóriumi elnök

PÁLYÁZATI ADATLAP
a Kecskeméti Jazz Alapítvány 2012-es kedvezményes koncertpályázatához

Pályázó iskola neve:	
Pályázó iskola címe:	
Tel.:	E-mail:
KEDVEZMÉNYES ISKOLAI JAZZKONCERT PÁLYÁZAT 2012	
Pályázott koncertek – kérjük, x-szel jelölje a választott 2012-es időponto(ka)t! Will Perkins felléptetéséhez jó minőségű zongorára (vagy legalább pianínóra) van szükség! több fellépő és több időpont is bejelölhető, ezekből a Kuratórium max. kettőt támogathat	
a.) Will Perkins (USA) (bruttó 50.000 Ft) 2012. március 23., 26., 27. <input type="checkbox"/> 23. péntek de. <input type="checkbox"/> 26. hétfő de. <input type="checkbox"/> 26. hétfő du. <input type="checkbox"/> 27. kedd de. <input type="checkbox"/> 27. kedd du.	
b.) Bohém Ragtime Jazz Band (bruttó 60.000 Ft) csak kedden, a havi Bohém-klub napján <input type="checkbox"/> ápr. 17. du. (Bohém Trió+1) <input type="checkbox"/> máj. 15. <input type="checkbox"/> szept. <input type="checkbox"/> okt. <input type="checkbox"/> nov. <input type="checkbox"/> dec.	
c.) Bohém Ragtime Jazz Band (bruttó 381.000 Ft helyett bruttó 190.500 Ft) bármikor <input type="checkbox"/> ápr. 26. <input type="checkbox"/> máj. 17. <input type="checkbox"/> szept. <input type="checkbox"/> okt. <input type="checkbox"/> nov. <input type="checkbox"/> dec.	
Diákközönség várható létszáma: fő	Diákközönség életkora: év
Pályázatért felelős pedagógus neve:	
Pályázatért felelős pedagógus elérhetősége (tel.):	
KEDVEZMÉNYES CSOPORTOS BELÉPŐJEGY PÁLYÁZAT	
Pályázott koncertek (helyszín: Kecskemét Kulturális és Konferencia Központ) mindkét időpont is bejelölhető, a Kuratórium egy pályázott koncert esetén min. 10, max. 50 fő, két pályázott koncert esetén összesen min. 20, max. 80 fő kedvezményes koncertlátogatását támogathatja – 10 főből 1 fő pedagógus kell, hogy legyen	
a.) XXI. Bohém Fesztivál: Zongorashow, 2012. márc. 24. szombat 15h (400 Ft/jegy)	
Pályázott jegyek száma: db	Diákok életkora: év
b.) XXI. Bohém Fesztivál: Zárókoncert, 2012. márc. 25.vasárnap 11h (400 Ft/jegy)	
Pályázott jegyek száma: db	Diákok életkora: év
Pályázatért felelős pedagógus neve:	
Pályázatért felelős pedagógus elérhetősége (tel.):	
Pályázó vállalja, hogy nyertes pályázat esetén a kedvezményes fellépti díjat illetve jegyárat a Kecskeméti Jazz Alapítvány részére számla ellenében a koncert előtt készpénzben, vagy átutalással kifizeti. A számlát Pályázó az alábbi névre, címre kéri kiállítani:	
Cég neve:	
Cég címe:	
Dátum:	Aláírás, pecsét:

A pályázatokat postán VAGY elektronikusan az alábbi címre kérjük beküldeni:
 Postacím: Kecskeméti Jazz Alapítvány, 6001 Kecskemét, Pf. 652., E-mail: help@bohemragtime.com

További információ: Erdész Fanni ügyvivő: 20/336-4620

Ismertető a koncertpályázat keretében meghívható zenészekről:

Will Perkins (USA)

Will még csak 19 éves, de évek óta állandó vendége az amerikai ragtime-fesztiváloknak, miután 15 évesen megnyerte Sacramentóban az Amerikai Ifjúsági Ragtime Zongoraversenyt. Bőséges ragtime és korai jazz repertoárja van, önálló esti koncerteket is ad, de szívesen fellép iskolákban, klubokban is. A Bohém Fesztiválon való fellépése egy svájci alapítvány támogatásának köszönhetően jött létre. Magyarországon iskolai fellépéseinél a legjobb megoldás, ha angol nyelven kis ragtime-történeti előadást is tart, angolszakos iskolák/osztályok esetében akár tolmácsolás nélkül.

Bohém Ragtime Jazz Band (Kecskemét)

A Bohémek 2010-ben a Művészetek Palotájában telt ház előtt ünnepelték a zenekar 25 éves jubileumát. Az eMeRTon-díjas és Bács-Kiskun Megyei Prima-díjas zenekar huszonhatéves fennállása során fellépett a világ legjelentősebb tradicionális jazz fesztiváljain, Montreux-től Berlinen, Oslón, Porin és Asconán keresztül Sacramentóig. 15 albumuk jelent meg. Évente kb. 40 ifjúsági ismeretterjesztő koncertet is adnak.

A XXI. Nemzetközi „Bohém” Ragtime & Jazz Fesztivál pályázható koncertjeinek fellépői:

Zongorashow

2012. március 24. szombat 15 óra

Will Perkins (USA) – ragtime, Fraser Gartshore (Skócia) – stride, Dániel Balázs – boogie-woogie

Zárókoncert

2012. március 25. vasárnap 11 óra

Bohém Ragtime Jazz Band, Herbert Christ (Németország), Fraser Gartshore (Skócia), George Washingmachine (Ausztrália), Frank Muschalle Trio (Németország/Ausztria), Will Perkins (USA)

