

The Best of The Golden Gate Quartet

The 70th Anniversary Album

EMI 7243 5607252 7, PM 518, LC 0542

Golden Gate Quartet

Kezdetben volt a ritmus... A Golden Gate Quartet esetében mindenképpen. Főként első, kíséret nélküli, 'a cappella' felvételeik hihetetlenül ritmikusak – és harmonikusak is, minden tekintetben. Az Európában rendszerint világhírűként kezelt, de mindenképpen világszínvonalú énekegyüttes (akikre ma már Amerikában senki sem emlékszik) tavaly ünnepelte fennállásának és folyamatos működésének (!) hetvenedik évfordulóját. A jeles alkalomra az EMI ünnepi kiadványt jelentetett meg a hatvanas évek elején Franciaországban letelepedett együttes leghíresebb és legjobb számaiból. A válogatás természetesen szubjektív, de a két CD-n hallható 45 felvétel mindegyike a hatvanas évek közepe előtt készült, s így hűen tükrözi az igazi Golden Gate-et. Azóta a kvartett gyakorlatilag ugyanazt a bő, de egységes és bevált repertoárt használja. A tagok ma már persze nem azonosak a felvételeken szereplőkkel, de az a bizonyos „kezdetben volt ritmus” megmaradt és ma is hódít.

Ittész Tamás

(megjelent a GRAMOFON c. lapban, 2005-ben)